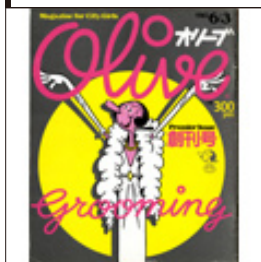


## 金沢21世紀美術館 2月のプログラム

2  
2012

2012年2月に実施される金沢21世紀美術館主催の催しについてお知らせいたします。  
各催しの告知を貴媒体でお願いするとともに、当日の様態などを報道していただければ幸いです。各事業の詳細については決まり次第随時お知らせいたします。

### 2月にオープンする展覧会



オリブ副刊号表紙 (1982年6月3日)

#### OLIVE1982-2003 雑誌『オリブ』のクリエイティビティ

2012年2月25日(土)～  
7月1日(日)  
デザインギャラリー

80年代から90年代にかけて少女時代を過ごした女性たちにとって雑誌『オリブ』は、人気が高かったというだけでなく、特別な雑誌でした。かつてオリブ少女と呼ばれた読者たちは、いま30代、40代となり、オリブの感性がいまなお生活のなかに息づいています。ファッション誌でありカルチャー誌であった『オリブ』の誌面には、心地の良いライフスタイルの提案とクリエイティブな視点が存分に込められていました。本展覧会では、バックナンバーの分析と、『オリブ』の制作に関わった人々と読者たちの声を集め、『オリブ』の本質に迫ります。そして、時代を代表する『オリブ』という雑誌から、「雑誌の時代」を検証するとともに、「現在」としての少女文化(ガーリッシュ・カルチャー)について考えていきます。

料金=入場無料

### 開催中の展覧会



モニーク・フリードマン展

#### モニーク・フリードマン展

開催中～  
2012年3月20日(火・祝)

##### キュレーターによるギャラリーツアー

展覧会の魅力を担当キュレーターが紹介します。

日時=2月18日(土)14:00～14:30 集合場所=金沢21世紀美術館 レクチャーホール

料金=無料(ただし、本展観覧券が必要)

##### 詩の朗読

モニーク・フリードマンの作品と響き合う詩を朗読します。

その後、ピックアップした数点のフリードマン作品をキュレーターと一緒に鑑賞します。

日時=2月18日(土)16:00～16:30 集合場所=金沢21世紀美術館 レクチャーホール前

料金=無料(ただし、本展観覧券が必要)

##### カタログ刊行

アジア圏の美術館では初めての開催となるフリードマンの個展。ついに、その展覧会カタログ『モニーク・フリードマン』が刊行されました。気鋭の写真家 豊永政史が撮り下ろした多数の展示風景や、作家へのインタビュー、テキストとともに同展を巡る充実の1冊です。

『モニーク・フリードマン』

仕様:200 x 200 mm 頁数:総96頁(カラー61頁)

言語:和/英併記 アートディレクション:豊永政史

発行:株式会社赤々舎 定価:2,500円(税込)

発売日:2012年2月1日

本資料に関する  
お問い合わせ

金沢21世紀美術館 広報担当: 黒田、落合  
〒920-8509 金沢市広坂1-2-1  
TEL 076-220-2814 FAX 076-220-2806  
<http://www.kanazawa21.jp>  
E-mail: [press@kanazawa21.jp](mailto:press@kanazawa21.jp)





## 押忍!手芸部と豊嶋秀樹 『自画大絶賛(仮)』

開催中～  
2012年3月20日(火・祝)

### 押忍!手芸部「部活(ロボぐるみ)」

1日限りのスペシャルな部活(ワークショップ)が急遽決定!電池で歩く「ロボぐるみ」を作ります。

日時=2月19日(日)14:00~16:00 集合場所=金沢21世紀美術館 レクチャーホール

対象=中学生以上 定員=24人(申込先着順) **受付終了** ※定員に達したため受付を終了しました。当日の見学は可能です。

部費=1人3,000円(材料費込) ※友の会メンバー:2,500円 \*当日精算です

持ち物=材料は全て用意しますが、使いたい素材(布や手袋、靴下など)があればお持ちください。

お申込方法=下記WEBサイト内「お申し込みフォーム」か往復葉書にてお申し込みください。

▽お申込み方法などの詳細はこちら↓↓

[http://www.kanazawa21.jp/data\\_list.php?g=29&d=1341](http://www.kanazawa21.jp/data_list.php?g=29&d=1341)

### 豊嶋秀樹の集中講義(カレー)

豊嶋秀樹の集中講義(カレー)では、僕のこれまでに関わってきたプロジェクトを材料に、展覧会や空間構成、企画やコラボレーションなどについて、ワークショップやディスカッションを交えながら考えてみます。そして、おいしいカレーをみんなで作って食べましょう! by ヒデキ

日時=2月25日(土・祝)、2月26日(日) 両日13:00~19:00 集合場所=金沢21世紀美術館 会議室1

対象=18歳以上 定員=15人(申込先着順、申込〆切:2月20日)

部費=2日間3,000円(1日のみ参加の方は2,000円)※カレー代込み \*当日精算です

◎2日間参加されることをおすすめします!

準備する物=カレーを食べるために必要な食器、「クリエイティブな自己紹介」に必要なもの

※詳細はお申し込み後、ご連絡いたします。

お申込方法=下記WEBサイト内「お申し込みフォーム」か往復葉書にてお申し込みください。

▽お申込み方法などの詳細はこちら↓↓

[http://www.kanazawa21.jp/data\\_list.php?g=29&d=1343](http://www.kanazawa21.jp/data_list.php?g=29&d=1343)

### カタログ刊行

ものづくりの新たな価値観を提示する「押忍!手芸部」の活動を豊嶋秀樹による空間構成で紹介する展覧会「押忍!手芸部と豊嶋秀樹『自画大絶賛(仮)』」。その展覧会カタログ『押忍!手芸大図鑑』が刊行されます。

「押忍!手芸部」の作品を分類して解説する「図鑑」、展覧会風景、2人の作家の対談など、盛りだくさんの内容です。

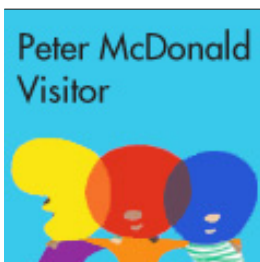
『押忍!手芸大図鑑』

仕様:210 x 135mm 頁数:128頁(カラー)

言語:一部英文併記 アートディレクション:豊嶋秀樹 デザイン:坂田佐武郎

発行:株式会社青幻舎 定価:1,890円(税込)

発売日:2012年2月8日(予定)



## ピーター・マクドナルド:訪問者

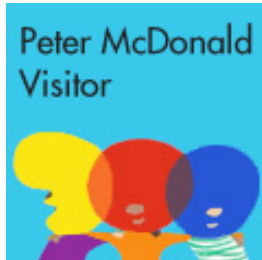
開催中～  
2012年3月20日(火・祝)

「サロン」

会場=長期インスタレーションルーム、他 料金=無料 展示内容=絵画13点、ドローイング25点展示

「ディスコ」

会場=展示室13、他 料金=当日の特別展もしくはコレクション展の観覧券でご覧いただけます。



### Home Disco

本展覧会のために結成された北陸DJのショーケース・プロジェクト「Home Disco」。

日時・出演=2月5日(日) モカ / ポプ / キャレック、12(日) U-1 / 徳田和紀(Jazzpresso)、  
19(日) Yoshimitsu (s.e.l.) / Hajime (Bang! Bang!)、26(日) 今越宏明(Old Mellow Days) / Hideki  
全て13:30~16:00頃(予定)

会場=金沢21世紀美術館 展示室13 料金=当日のコレクション展チケット

### 新規プロジェクト展開

#### 館外展示①「サイクリング」

サイクルショップ「MODEL-T」の外看板スペースに、ピーター・マクドナルドの絵画が出現。

展示期間=1月23日(月)~3月20日(火・祝)

展示場所=MODEL-T(金沢市片町2-8-17 せせらぎ通り入口)外壁看板

TEL / 076-263-3190 (営業日時 / 平日11:00~19:00 木曜定休)

作品名=《到着》

#### 館外展示②「カフェ」

ピーター・マクドナルドが何度も足を運んだ喫茶店「Café & Cake TOMO」が期間限定で彼の作品の展示会場となります。

展示期間=1月28日(土)午後~3月20日(火・祝)

展示場所=Café & Cake TOMO(金沢市広坂1-2-20)

(営業日時 / 月~金:8:00~17:00 土日祝:12:00~17:00)

展示内容=絵画15点程度

#### 新作ドロ잉展示「金沢ドロ잉」

本展制作や金沢滞在を通じて経験した様々な出来事をモチーフとした新作ドロ잉・シリーズを発表します。

展示期間=1月31日(火)~3月20日(火・祝)

展示場所=ディスコ(金沢21世紀美術館 展示室13)

展示内容=ドロ잉40点以上

#### 映像展示《Takasago Scroll》

ピーター・マクドナルドが能『高砂』を題材に描いた《高砂スクロール》。4場面構成の絵がひとつの絵巻物としてつながり「スクロール」する映像が、プロジェクト・メンバーにより制作されました。

展示期間=1月13日(金)~3月20日(火・祝)

展示場所=金沢21世紀美術館 展示室13前

映像タイトル:《Takasago Scroll》 アニメーション:数馬亮平

#### スペシャルパフォーマンス「Circulation - 巡回する風景」

「ほかのあたまほかのからだ」身体表現者によるセッション展開!

日時=2月19日(日)19:00~ 会場=金沢21世紀美術館シアター21 料金=無料

出演=中西優子、KCS中西優子ダンススペース、小川卓朗(サクセス奏者)

映像=ピーター・マクドナルド《Visitor》《Takasago Scroll》(アニメーション制作:数馬亮平)

※ リハーサル(一般には非公開)日時=2012年2月5日(日)17:00~

#### ワークショップ「ほかのあたまほかのからだ」

ほかのあたまをつくろう!

日時=2月25日(土) ①10:00~12:00 ②14:00~16:00 ※各回同じ内容です。

集合場所=金沢21世紀美術館 レクチャーホール前 会場=ディスコ(金沢21世紀美術館 展示室13)

対象=子どもから大人まで。親子でもご参加いただけます。(小学2年生以下は保護者同伴でご参加ください)

定員=各回10名(子どもの定員6名)※定員に達し次第締切ます。

参加費=無料(ただし、当日の特別展もしくはコレクション展チケットが必要)

※要電話申込(076-220-2801)

#### ワークショップ「ほかのあたまほかのからだ」

Studio Disco - ディスコで描いてディスコとつながるパノラマ・ペインティング

日時=2月26日(日)10:00~12:00

集合場所=金沢21世紀美術館 レクチャーホール前 会場=ディスコ(金沢21世紀美術館 展示室13)

対象=子どもから大人まで 定員=10名 ※定員に達し次第締切ます。

参加費=無料(ただし、当日の特別展もしくはコレクション展チケットが必要)


※要電話申込(076-220-2801)

silent echoes  
サイレント・エコー  
コレクション展 II

## サイレント・エコー コレクション展 II

開催中～  
2012年4月8日(日)

学芸員によるギャラリー・トーク  
 展示会の魅力を担当キュレーターがご紹介します。  
 日時=2月11日(土・祝) 14:00～ 集合場所=金沢21世紀美術館 レクチャーホール前  
 料金=無料(ただし、本展観覧券が必要)




## ベトナム絹絵画家 グエン・ファン・チャン 絵画修復プロジェクト展

開催中～  
2012年2月12日(日)  
デザインギャラリー

ベトナムを代表する絹絵画家グエン・ファン・チャン(1892-1984)の作品修復プロジェクトを紹介しています。劣化が進行しつつある貴重な絵画作品を、日本の修復技術で救おうとする活動です。修復された絵画を展示するだけでなく、修復へのプロセスを映像化し、プロジェクトの核心に迫ります。

画像: グエン・ファン・チャン《牛に乗って川を渡る女》(修復前)1967年 三谷産業株式会社蔵 © Nguyen Nguyet Tu

## 2月のキッズスタジオプログラム




## ハンズオン・まるびい! プレイルーム

子どもも大人もいっしょに楽しめるスペースです。  
 いろいろな造形遊びで、工夫と発見を楽しもう!  
 (内容は日によって変わります。)

**かたちであそぼう!**  
 並べてみよう、積んでみよう、いろんな形。積み木やピンのふた、洗濯ばさみ、なにがあるかな…?

**素材のひきだし「紙」**  
 いろんな紙があるよ。ひきだしを探して、さわってみよう。ちぎったら、まるめたら、なにが作れるかな?

日時=2月4日(土)、5日(日)、11日(土祝)、12日(日)、18日(土)、19日(日)、25日(土)、26日(日)  
 13:00～16:00(自由入場)  
 会場=金沢21世紀美術館 キッズスタジオ 料金=無料 対象=子どもからおとなまで(幼児は保護者同伴)



## 親子向け情報・休憩スペース 「まるびい・すくすくステーション」

小さいお子様連れの方をサポートするスペースです。お子様と一緒に美術館で見て・感じて・楽しむ時間をお手伝いできるように、館内のおすすめスポットやプログラム、託児室などの情報をご用意します。ひと休みするスポットとしても活用できます。

開催日=1月17日(火)～3月22日(木)の間の毎週火・木曜日 ※3月20日(火祝)を除く  
 10:00～12:30(自由入場)  
 会場=金沢21世紀美術館 キッズスタジオ 料金=無料  
 対象=未就学児とその保護者

## 2月のステージ・イベントプログラム

二十一世紀塾二〇一一

二十一世紀塾二〇一一 &lt;全5講座&gt;

## アート × まち

～そのアイデアとシステムを考える

2月3日(金)、4日(土)、25日(土)  
シアター21

関東のスパイラル、関西のArt Complexグループなど国内外で活躍するプロデューサーや多彩なゲストをお迎えし、アートとまちに関する実際の取り組み例を紹介し、塾生は4回の講座を受講しながら、プロジェクトやプロダクトを展開していくためのアイデアとシステムを学び、最終回の講座5では具体的なプランを発表します。この講座を通して、人と人が真剣に思考をめぐらせ、言葉をかわすことで、金沢のまちで新たな展開を探ります。

## 概要・日時 ※開始30分前から開場。

・講座3 / 2月3日(金) 19:00開講(約2時間)

「ケベック州の取り組み 一都市を創造(クリエイション)する「サーカスアーツシティ計画」

講師:天野偉巳(ケベック州政府在日事務所文化教育アタッシュ)

ゲスト:クロード・ブルボニエール(シルク・ドゥ・ソレイユ東京 代表)

・講座4 / 2月4日(土) 16:00開講(約2時間半)

「Art Complex グループの取り組み 一多様性をベースにした「創造システムの構築」を考える」

講師:小原啓渡(Art Complex 統括プロデューサー)

・講座5 / 2月25日(土) 16:00開講(約3時間)

「塾生の発表 金沢発信プロジェクト、プロダクトの提案」

出演:塾生

講師:岡田勉(スパイラル チーフキュレーター)、松田朋春(スパイラル チーフプランナー、グッドアイデア株式会社代表)、ほか  
オブザーバー:調整中

◎こんな方はぜひ参加してみてください。

## 受付終了

塾生=アート×まちについてもっと意見交換がしたい方  
モノづくりの新しい土俵を探している方  
自身の活動をアートやまちに活かしたいと考えている方  
今、考えているアイデアを具体的なプランにしたい方

定員=25名

受講料=全5回 一般6,000円 / 学生3,000円

## どなたでも参加可能

聴講生=アートとまちに関する取り組み例を見たい方  
講師と塾生の真剣な学びの場を目撃したい方  
興味がある方

料金=各回500円

※各回興味のある方、どなたでも参加可能

※事前予約不要。当日会場にて料金をお支払い下さい。

## 美術奨励の日 2月11日(土・祝) (「コレクション展」無料)

市民がより美術に親しみ、豊かな心を育むよう、金沢21世紀美術館では、「美術奨励の日」を設けております。この日は、金沢市民の方が金沢21世紀美術館主催の「コレクション展」を無料で観覧できる日です。総合案内で金沢市民であることを証明できるもの(運転免許証、健康保険証、年金手帳など)を提示いただき、無料の観覧券をお受け取りください。

## 2月の休館日

6日(月) / 13日(月) / 20日(月) / 27日(月)

本資料に関するお問い合わせ

## 金沢21世紀美術館

広報担当: 黒田、落合

〒920-8509 金沢市広坂1-2-1

TEL 076-220-2814 FAX 076-220-2806

http://www.kanazawa21.jp

E-mail: press@kanazawa21.jp