

## 金沢21世紀美術館12月のプログラム

12  
2013

2013年12月に実施される金沢21世紀美術館主催事業についてお知らせいたします。

各催しの告知ならびに当日のご取材など、ぜひ貴媒体にて報道して頂きたくお願い申し上げます。

各事業の詳細につきましては決まり次第随時お知らせいたします。

### 12月からオープンする展覧会と関連イベント



#### フィロソフィカル・ファッション3: ハッピー ビーブル ミントデザインズ - happy people

12月7日(土)～  
2014年5月18日(日)

目まぐるしく移り変わる流行、それを支えるファストファッションの隆盛が顕著ないま、衣服の意味を問い直し、一貫したコンセプトでファッションを提案するクリエイターを紹介するシリーズ「フィロソフィカル・ファッション」。その第三弾として「mintdesigns(ミントデザインズ)」を取り上げます。

勝井北斗と八木奈央によるファッション・ブランド「ミントデザインズ」は、独自に開発するテキスタイルのユニークさを生かした衣服のデザインが注目されてきました。一方で、食器や家具、和菓子など、異業種とのコラボレーションにも積極的に取り組み、そのデザイン領域を拡大し続けています。衣服にとどまらず、日常生活の時間を豊かにするためのプロダクトデザインを目指す彼らの活動は、「流行」と同義ではない「ファッション」の可能性を提案しています。

本展は、「happy people」をテーマに、ミントデザインズの衣服を日常へ浸透させる実験です。東京と金沢で暮らす人々が、それぞれの日常空間のなかでミントデザインズに出会う、その瞬間を展示します。

#### アーティスト・トーク

出演=勝井北斗、八木奈央(ミントデザインズ デザイナー)

日時=12月7日(土)14:00～15:30 会場=金沢21世紀美術館 レクチャーホール

料金=無料 定員=60名(事前申込制)

※11月30日(土)午前10時より当館ウェブサイトにて申込受付、先着順

### 開催中の展覧会と関連イベント



#### 柿沼康二 書の道 “ぱーっ”

開催中～  
2014年3月2日(日)

柿沼康二は、1970年生まれ。現在東京を拠点に活躍する書家です。5歳から筆を持ち、父である柿沼翠流、手島右卿、上松一條に師事しました。「書はアートたるか、己はアーティストたるか」との命題を立て、既存の書に収まらない新たな書の地平に挑み続けてきました。

柿沼康二の作品の特徴は、書の古典に立脚した今日的な表現にあります。書の原理を問いつつ今日の美術として書を捉えていこうとしています。「吸って吐いて、自由な書！」とは、柿沼康二の目指す書の在り方です。表現スタイルには、いくつか代表的なものがあります。古人や能筆家との対話の場である臨書。臨書から形式発展させ、他者の言葉を柿沼流に作品化する「エンカウンター(出会うこと)」。書の原理である墨を使って絵画的に展開する超大型の作品群。あるいは、大型の作品での例が多い制作プロセスを観客と共有するパフォーマンス。ひとつの言葉にこだわり、それを執拗に繰り返す「トランスワーク」。書を時間的、空間的に発展させて、巨大なスケールで展開したインスタレーション。

このように、柿沼康二の書は、書、現代アート、サブカルチャーと関連して展開した今日的な表現です。それは、明日へと向かう希望の書であり、自由で、未来に向かって開かれた、可能性としての書です。本展では、代表作約700点で柿沼康二の書の世界を紹介します。

本資料に関する  
お問い合わせ

金沢21世紀美術館 広報担当: 落合・中山  
〒920-8509 金沢市広坂1-2-1  
TEL 076-220-2814 FAX 076-220-2802  
http://www.kanazawa21.jp  
E-mail: press@kanazawa21.jp





## 島袋道浩:能登

開催中～  
2014年3月2日(日)

島袋道浩は、世界中を旅しながら、人間の生き方やコミュニケーションのあり方に関する作品を制作してきました。本企画は、能登特有の風習や産物に興味を持った島袋が、「メンバー」とともに能登を訪れ、アーティストならではの視点で発見したことを元に新作を作り上げる、1年間の長期プログラムです。金沢を中心とした若い人たちに芸術活動参画の機会を提供する「金沢若者夢チャレンジ・アートプログラム」の第7弾です。9月28日より後期展示として、両方の展示室で能登の調査を経て作られた新作を公開しています。※展示室13への入場には、当日の「コレクション展II」の観覧券が必要です。

### ●メンバー通信

11月よりメンバーの視点で能登の魅力を発信する、メンバー通信「能登へ」を発行。展示室13で配布中。

### ●柿づくり

11月23日からは、作家メンバーが志賀町の細川農園を訪問し、ころ柿づくりを体験しました。持ち帰った柿は、現在美術館で屋外に干して展示しています(雨天時はプロジェクト工房内)。



## ボーダーライン コレクション展II

開催中～  
2014年3月16日(日)

未知のものに出会うときに感じる違和感、不安、恐怖。それは、ある種の境界がそこにあることを感じ取っているサインです。私たちは共通の言語、身体的特徴、ルール、記憶を持つ人々を「内部」として、それに当てはまらない「外部」を知らず知らずのうちに区別し、内と外を分かち境界を形成しています。境界は安全な内部を脅かす存在として時に外部を排除し、軋轢を生み出すが、同時に、内部と外部が交渉しながら新しいルールを見つけ出し、絶えず更新される流動的なものでもあります。つまり、境界は内部を広げる可能性を秘めた領域であるということができるのではないのでしょうか。

今年度のコレクション展は、このような視点に立って、境界を「分断するもの」から「繋がり、広げるもの」として捉え直そうとするものです。「ボーダーライン コレクション展I」では、私たちにとって一番身近な身体を基本に据え、境界の存在を意識し、内と外の関係を考察しました。「ボーダーライン コレクション展II」ではそれを社会的な境界へと広げ、当館コレクション作品を展覧します。

本展では、8作家の表現を通して、自己と他者、自分が属する集団とそれ以外の集団、私的領域と公的領域、国境、民族、ジェンダーなど、人間の意識が作り出したさまざまな境界に時に立ち向かい、時に横断しながら、境界を介して外部と接することで自己という内部の領域を拡張していこうとする人間の可能性を探ります。

### 学芸員によるギャラリートーク

日時=12月14日(土)14:00～(40分程度)

集合場所=金沢21世紀美術館 レクチャーホール前 料金=無料(ただし、当日の本展観覧券が必要)

## 12月のキッズスタジオ・プログラム



## ハンズオン・まるびい!

子どもも大人もいっしょに楽しめるスペースです。  
いろいろな造形遊びで、工夫と発見を楽しもう!

## プレイルーム

日時=12月1日(日)、7日(土)、8日(日)、14日(土)、15日(日)、21日(土)、22日(日)、23日(月祝)  
13:00~16:00(自由入場)

場所=キッズスタジオ

対象=子どもから大人まで(小さなお子さんは保護者同伴) 料金=無料

(下はプログラムの例です。内容は日によって変わります。)

## かたちで遊ぼう!

積み木やボタンや毛糸やいろいろ、つんだりならべたりしよう。

## 「木を生やそう」

壁の紙に木炭で、ぐんぐんのびる木をかこう。

## ワークショップ「土と遊ぶ」

## 「赤絵をかこう～変身!マイカップ」

あなたの家にあるマグカップやご飯茶碗、湯のみなどにオリジナルの赤絵付けをして生まれ変わらせましょう。

日時=12月7日(土)13:00~16:00

対象=小学3年生~6年生 定員=先着10名 ※定員に達しました

講師=戸出雅彦(陶芸作家) 料金=500円

集合=キッズスタジオ 予約=076-220-2801(学芸課)



## 親子向け情報・休憩スペース

## 「まるびい・すくすくステーション」

小さいお子様連れの方をサポートするスペースです。お子様と一緒に美術館で見て・感じて・楽しむ時間をお手伝いできるように、館内のおすすめスポットやプログラム、託児室などの情報をご用意しています。一休みするスポットやお散歩の寄り道としても、ぜひご利用ください。

開催日=12月19日(木)までの毎週火木 10:00~12:30(自由入場)

会場=キッズスタジオ 対象=未就学児とその保護者 料金=無料



## 絵本を読もう「キッズスタジオ・プログラム」とともに

絵本を読んだあと、「まるびいきよきよ探検ツアー」へでかけましょう。

日時=12月21日(土) 14:00~(約40分間)

対象=子どもから大人まで(幼児は保護者同伴)

料金=無料

読み手=大西洋子

## 12月のステージ/イベント・プログラム



日韓国際共同制作

## ONE DAY, MAYBE いつか、きっと

開催中～  
12月8日(日)  
シアター21集合

## 異空間へ誘う観客体験型アートパフォーマンス開催!

日本初上陸となる英国のカンパニー「ドリームシンクスピーク」による、場の特性を活かした観客体験型アートパフォーマンスです。「もし30年前に自由を求めて亡くなった学生たちが今の時代に戻ってきたらどう感じるのだろうか?」「本当の自由とは何か?」1980年に韓国・光州で起こった民主化運動に着想を得たこの物語は、現在もなお世界に共通する問いを私たちに投げかけます。

企画立案から3年、韓国と日本(金沢、高知)のオーディションで選出された出演者と日韓英3カ国のスタッフによる異色のコラボレーションが実現し、9月韓国光州公演、11月高知公演を経て、いよいよ最終公演地金沢に。この公演は、観客自らが会場となる空間を歩き歩いて各シーンを体験する、いわば舞台と客席の境界線がなく、観客も舞台の一部を形成する公演スタイルです。日本では高知と金沢の上演となります。どうぞお見逃しなく!

金沢公演(全13回)

日時=11月28日(木)～12月8日(日)

日時	28 木	29 金	30 土	1 日	2 月	3 火	4 水	5 木	6 金	7 土	8 日
16:30			◎			休 演				○	○
19:30	●	○		◎	○		○	○	○		
20:00			○								○

◎=アフタートーク  
(ゲスト:トリスタン・シャープス)  
●=プレビュー公演

料金=一般前売 4,000円/学生前売 3,000円 ※当日券は上記の金額に500円増 定員=各回40名

チケット取扱=金沢21世紀美術館 ミュージアムショップ TEL 076-236-6072

ローソンチケット Lコード:58502 TEL 0570-000-777

お問い合わせ=金沢21世紀美術館 交流課 TEL 076-220-2811

※開演時間の30分前にシアター21に集合してください。

※本公演は金沢21世紀美術館で集合し、タテマチストリートへ移動します。

※会場内では歩きながら体験するパフォーマンスです。

※演出の都合上、開演時間を過ぎるとご入場いただけませんので予めご了承ください。



ベーゼンドルファーを弾く vol. 15

## ふたつの一番星～Brightest of the Starry Night

12月22日(日)  
23日(月・祝)  
シアター21

オーバーホールされ金沢21世紀美術館のハウスピアノとして蘇った1962年製ベーゼンドルファーを弾くシリーズ。昨年の初々しいソロ公演が記憶に新しい桑原あいが2年連続で登場。今年は東京JAZZなど大舞台を経験し、大きく躍進して戻ってきます。そして二日目はハクエイ・キムが初登場。ニューアルバム「ボーダレス・アワー」全国ツアーを経て金沢へ。いずれもトリオでの活躍で脚光を浴びています。今回は貴重なソロ演奏をご堪能ください。

出演者・日時=

◇桑原あい 12月22日(日) 開場17:45 開演18:00

◇ハクエイ・キム 12月23日(月・祝) 開場16:45 開演17:00

料金(全席自由・1ドリンク付)=

一般: 前売 2,000円/当日 2,500円

二夜連続チケット(各日限定20名): 3,000円 ※前売のみ

ペアチケット(各日限定20組): 3,000円 ※前売のみ

チケット取扱=

金沢21世紀美術館ミュージアムショップ TEL 076-236-6072

ローソンチケット(Lコード: 54163) <http://l-tike.com/> (ローチケ.com) TEL 0570-000-777

お問い合わせ=TEL 076-220-2811(交流課)



music@rt seasonVII

## Merry Marubi Christmas VII

街中から美術館館内に音色が響き渡る、恒例のMerry Marubi Christmas。  
OEKのメンバーとエンジェル・コーラスの清らかな歌声でクリスマスの聖なるひとときをお届けします。

\*詳細は決まり次第、当館ウェブサイト等でお知らせします。

12月23日(月・祝) 12:00~15:00  
館内交流ゾーン、プレーゴ広場ほか  
※雨天の場合は屋内のみ

## 美術奨励の日 12月14日(土)

市民がより美術に親しみ、豊かな心を育むよう、金沢21世紀美術館では、「美術奨励の日」を毎月第二土曜日に設けております。「美術奨励の日」は、金沢市民の方が金沢21世紀美術館主催の「コレクション展」を無料で観覧できる日です。総合案内で金沢市民であることを証明できるもの(運転免許証、健康保険証、年金手帳など)を提示いただき、無料の観覧券をお受け取りください。

## 12月の休館日

2日(月) / 9日(月) / 16日(月) / 24日(火)

## 年末年始の完全閉館期間

12月29日(日) ~ 2014年1月1日(水)

## 年始の臨時開館日

1月2日(水) / 3日(木)

開館時間 9:00~18:00

各展覧会の開場時間 10:00~17:00(チケットの販売及びご入場は開場の30分前まで)

カフェレストラン「フュージョン21」およびミュージアムショップ1、2の営業時間 10:00~17:30

なお、キッズスタジオ、託児室、アートライブラリー、茶室、市民ギャラリー、シアター21、プロジェクト工房は開場します。

※金沢21世紀美術館 友の会の受付時間 10:00~17:00

本資料に関するお問い合わせ

## 金沢21世紀美術館

広報担当: 落合、中山

〒920-8509 金沢市広坂1-2-1

TEL 076-220-2814 FAX 076-220-2802

http://www.kanazawa21.jp E-mail: press@kanazawa21.jp

※展覧会・イベントの開催時期や内容等は変更する場合がございます。あらかじめご了承ください。