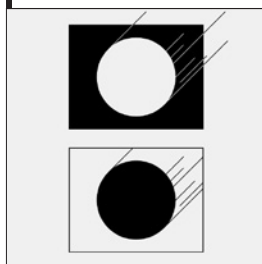


金沢21世紀美術館9月のプログラム

9
2014

2014年9月に実施される金沢21世紀美術館主催事業についてお知らせいたします。
各催しの告知ならびに当日のご取材など、ぜひ貴媒体にて報道して頂きたくお願い申し上げます。
各事業の詳細につきましては決まり次第随時お知らせいたします。

9月13日にオープンする展覧会と関連イベント



コレクション展Ⅱ 感光と定着

9月13日(土)～
10月13日(月・祝)

感光と定着。この2つの言葉は光をとらえ、像をつくるまでのプロセス、つまり「写真」を示しています。写真家やアーティストは光をとらえ、定着させることで、さまざまな表現をつくりだしてきました。本展を通して、写真ならではの表現の多様性をご覧いただけることでしょう。



栗津潔、マクリヒロゲル1

美術が野を走る:栗津潔とパフォーマンス

9月13日(土)～
10月13日(月・祝)

栗津が実践したパフォーマンス等を紹介しながら、時間、空間、場、人について思考し、「見ることは、創ること」を追求した彼の表現を、様々なゲスト・アーティストとともに展覧します。

オープニング・プログラム

日時=9月13日(土)

○第1部 環ROY「いくつもの一緒」

時間=16:00～(30分程度) 会場=金沢21世紀美術館展示室14 出演=環ROY

料金=無料(ただし、当日の「コレクション展Ⅱ 感光と定着」観覧券が必要)

○第2部 スガダイロー×鈴木ヒラク ライヴ

時間=19:30～(19:15開場) 会場=金沢21世紀美術館シアター21

出演=スガダイロー(ピアノ)、鈴木ヒラク(ライブ・ドローイング) 料金=2,000円 定員=140名

チケット取扱=金沢21世紀美術館ミュージアムショップ TEL 076-236-6072

ローソンチケット Lコード: 59486 TEL 0570-084-005 URL <http://l-tike.com>

講演会

日時=9月14日(日) 14:00～(13:45開場)

会場=金沢21世紀美術館レクチャーホール

講演者=三田晴夫(美術ジャーナリスト) 料金=無料(ただし、展覧会観覧券が必要)

講演会「栗津潔《海を返せ》と《パフォーマンス・スコア》調査と修復」

日時=9月15日(月・祝) 14:00～(13:45開場)

会場=金沢21世紀美術館レクチャーホール

講演者=中越一成(石川県文化財保存修復協会)、梶青華(石川県文化財保存修復協会)

モデレーター=北出智恵子(金沢21世紀美術館本展キュレーター)

内呂博之(金沢21世紀美術館コンサベーター/キュレーター)

料金=無料(ただし、展覧会観覧券が必要) 定員=80名

鷺尾友公 公開制作

日時=9月26日(金)、27日(土)
 会場=金沢21世紀美術館展示室14とその周辺
 料金=無料(ただし、展覧会観覧券が必要)

粟津潔映像作品上映

日時=9月13日(土)、14日(日)、15日(月・祝)、20日(土)、21日(日)、23日(火・祝)、27日(土)、28日(日)
 10月4日(土)、5日(日)、11日(土)、12日(日)、13日(月・祝)
 終日(10:00~18:00)
 会場=金沢21世紀美術館レクチャーホール
 ※ただし、他事業使用時には上映時間に変更あり

**鈴木康広「見立て」の実験室**

9月13日(土)~
 11月24日(月・休)

日常生活で「これは何かと似ている」と思うことがあります。このように、あるものを別のものとして表す技法を「見立て」といいます。鈴木康広は船の航跡をファスナーに、剣玉の赤い玉をリングに見立てるなど、見慣れたものや現象を独自の視点で捉え、世界の見方を広げる作品を発表しています。本展は美術館や金沢のまちを舞台に、作家と参加者が新鮮なものの見方を集める「実験の場」です。

オープニング・プログラム

1日限りの《大きな空気の人》の展示と、アーティスト・トークを開催します。
 日時=9月13日(土)12:00~13:00
 会場=金沢21世紀美術館 広場(雨天の場合、プロジェクト工房) 料金=無料
 ※詳しくは当館ウェブサイトにてお知らせします。

週末プログラム「研究員と見立ての実験をしよう」

日時=9月13日(土)~11月24日(月・休)の金・土・日・祝 14:00~17:00
 会場=金沢21世紀美術館 デザインギャラリー 料金=無料

**アペルト1**

9月13日(土)~
 11月24日(月・休)

金光男 White light White heat

本展「金光男(KIM Mitsuo) White light White heat」は、今まさに興りつつある新しい動向に目を向けて、新進気鋭の若手作家を個展形式で紹介する新しいシリーズ「アペルト」の第1回目です。金光男はシルク・スクリーンの技法を使って、イメージの反復と、反復にたぐりよせられたイメージ間の関係性を模索しています。

●「アペルト」シリーズとは

「アペルト」は、若手作家を中心に個展形式で紹介する展覧会のシリーズです。作家とキュレーターが作品発表の機会を共に創出し、未来の創造への橋渡しをします。国籍や表現方法を問わず、これまで美術館での個展や主要なグループ展への参加経験は少ないが、個展開催に十分な制作意欲を持ち、アペルト実施以後のさらなる飛躍が期待できる作家を紹介していくものです。

4展合同プレスガイダンス

- ・コレクション展II 感光と定着
- ・粟津潔、マクリヒロゲル1 美術が野を走る:粟津潔とパフォーマンス
- ・鈴木康広「見立て」の実験室
- ・アペルト1 金光男 White light White heat

以上、9月13日から同時にオープンする4つの展覧会について、合同プレスガイダンス下記日程で開催します。

日時=2014年9月12日(金)13:30~15:00(受付13:00より)
 会場=金沢21世紀美術館 レクチャーホール
 内容(予定)=館長挨拶、各展担当学芸員概要説明、ギャラリーツアー、質疑応答
 ※詳細は別途お知らせいたします。

開催中の展覧会と関連プログラム



コレクション展 | 透過と反射

開催中～
9月21日(日)

開館10周年を記念し、これまでに収集してきたコレクションの中から初公開や久々の展示となる作品を中心に、コミッションワークや金沢ゆかりの作家の作品を含め、当館の収蔵作品21点を展覧します。光を透過し、あるいは反射する素材が用いられた立体作品をはじめ、自己の反射としての自画像やレンズを通すことで像を得る写真など、さまざまな表現から浮かび上がってくる「透過と反射」がテーマとなっています。

ギャラリートーク

本展担当キュレーターによるトーク。作品の見どころをご紹介します。

日時=9月13日(土)14:00～

集合場所=金沢21世紀美術館総合受付前 料金=無料(ただし、当日の本展の観覧券が必要)

宮永愛子アーティスト・トーク

日時=9月19日(金)15:00～16:30

会場=金沢21世紀美術館 レクチャーホール 定員=先着90名 料金=無料

長期プログラム



好奇心のあじわい 好奇心のミュージアム

開催中～
2015年3月

フードクリエイション+東京大学総合研究博物館

博物館の原点である「好奇心」をキーワードに展開する体験型の長期プログラム。諏訪綾子が主宰するフードクリエイションが、あらたな「食」の価値を提案し、あじわいの体験へと導きます。10月には、東京大学総合研究博物館と創り出す「驚異の部屋」で開館10周年を祝う「祝宴」を催します。

「あじわいの体験」Season3がスタート！

テイスト・ハンター(プログラムメンバー)によるパフォーマンスとなります。その日のメニューや体験方法については小部屋の扉に掲示、またはサイト内でお知らせします。

日時=9月6日(土)～9月28日 期間中土日祝15:00～16:00(20分のプログラムを3回)

体験料=500円(14:45よりチケットを展示室内にて販売いたします) 人数=18名(先着順) テイスト=未定

※メニューや料金、人数等は変更となる場合があります。

9月の教育普及プログラム



キッズスタジオ・プログラム

ハンズオン・まるびい！

子どもも大人もいっしょに楽しめるスペースです。いろいろな造形遊びで、工夫と発見を楽しもう！

プレイルーム

日時=9月6日(土)、7日(日)、13日(土)、14日(日)、15日(月)、20日(土)、21日(日)、27日(土)、28日(日)
13:00～16:00(自由入場)

場所=キッズスタジオ

対象=子どもから大人まで(小さなお子さんは保護者同伴) 料金=無料

(下はプログラムの例です。内容は日によって変わります。)

なにに見える？ ～かたちのコレクション

△や□、いろんな紙の形が何に見えるかな？向きを変えたりひっくり返したりして、見えてきたものを描こう！

かたちであそぼう！

積み木やボタンや毛糸やいろいろ、つんだりならべたりしよう。



アートライブラリー・プログラム

絵本を読もう 「美術が野を走る:粟津潔とパフォーマンス」とともに

絵本の読み聞かせのあと、展示会を鑑賞しましょう。

日時=9月27日(土)14:00~(約40分)

対象=子どもから大人まで(幼児は保護者同伴) 料金=無料

集合=授乳室前(キッズスタジオ横)

読み手=大西洋子(ライブラリー担当) 展示会紹介=北出智恵子(展示会担当キュレーター)

9月のステージ・イベントプログラム



開館10周年記念

ニジュウイチビジャック!

～美術館をパフォーマンスで埋め尽くせ～

9月27日(土)

9月28日(日)

10月4日(土)

10月5日(日)

パフォーマー達に舞台は要らない!?

金沢21世紀美術館の開放的で多様な空間を最大限に活用し、生身の身体を使った様々なパフォーマンスをオムニバスで繰り広げます。シアターで、広場で、交流ゾーンで。来館者は館内外のどこかでパフォーマンスに必ず一度は遭遇。パフォーマー × 観客 × 空間…お互いをジャックし合う刺激的な体験。

開催日=2014年9月27日(土)、28日(日)、10月4日(土)、5日(日) 各日終日開催

会場=金沢21世紀美術館シアター21、プロジェクト工房、市民ギャラリーB、館内交流ゾーン、屋外広場

出演=un-pa、吉本大輔、山猫団、Baobab、森下真樹、川村美紀子、川口隆夫、鈴木竜オーディションメンバー

料金=「山猫団<ファンタスティック金沢編>」、「a perfect life - vol. 03 VOID+/川口隆夫」、

「東京コシツ/森下真樹、へびの心臓/川村美紀子」

※交流ゾーン、屋外広場での公演は無料

◎1演目券 一般:1,500円 友の会:1,350円 ※友の会優先入場はありません。

◎3演目セット券 一般:3,900円(50組限定・前売のみ)

※ミュージアムショップのみ取扱 ※購入時に演目・日時をお選びください

チケット取扱=金沢21世紀美術館 ミュージアムショップ TEL 076-236-6072

ローソンチケット TEL 0570-000-777

Lコード 51831:「山猫団」、51839:「a perfect life - vol. 03 VOID+/川口隆夫」

51840:「東京コシツ/森下真樹、へびの心臓/川村美紀子」

※時間等詳しくは、当館ウェブサイトまたは下記公式フェイスブックをご覧ください。

Webサイト: <http://www.kanazawa21.jp> 公式facebook: www.facebook.com/21bJack

美術奨励の日 9月13日(土)

市民がより美術に親しみ、豊かな心を育むよう、金沢21世紀美術館では、「美術奨励の日」を毎月第二土曜日に設けております。「美術奨励の日」は、金沢市民の方が金沢21世紀美術館主催の「コレクション展」を無料で観覧できる日です。総合案内で金沢市民であることを証明できるもの(運転免許証、健康保険証、年金手帳など)を提示いただき、無料の観覧券をお受け取りください。

9月の休館日

1日(月) / 8日(月) / 16日(火) / 22日(月) / 29日(月)

本資料に関するお問い合わせ

金沢21世紀美術館 広報担当: 落合、中山

〒920-8509 金沢市広坂1-2-1 TEL 076-220-2814 FAX 076-220-2802

<http://www.kanazawa21.jp> E-mail: press@kanazawa21.jp

※展示会・イベントの開催時期や内容等は変更する場合がございます。あらかじめご了承ください。