

## 金沢21世紀美術館5月のプログラム

5  
2016

2016年5月に実施される金沢21世紀美術館主催事業についてお知らせいたします。

各催しの告知ならびに当日のご取材など、ぜひ貴媒体にて報道して頂きたくお願い申し上げます。

各事業の詳細につきましては、決まり次第随時お知らせいたします。

### 3展合同 プレスガイド「コレクション展1 Nous ぬう」「no new folk studio」「アペルト04 Nerhol Promenade / プロムナード」

日時=2016年5月20日(金)13:30~15:00(受付13:00より) 場所=金沢21世紀美術館 レクチャーホール

内容(予定)=館長挨拶、展覧会概要説明、アーティスト紹介、展示解説、質疑応答 ※詳細は別途お知らせいたします。

## 5月にオープンする展覧会と関連イベント



マヤ・バイエヴィッチ《働く女性たち一建設中》1999 ©Maja BAJEVIĆ  
photographs: "Under Construction," SCCA, Sarajevo, Bosnia and Herzegovina (Curator Dunja Blazevic), 1999.  
Photo: Havis Merija, Dejam Vekic/Harris Merija, Dejam Vekic

### コレクション展1 Nous ぬう

5月21日(土)~  
9月25日(日)

「縫う」ことを中心とする手芸という行為は女性の創作活動として認知されてきました。針を進める時間のなかで多くの思いが込められ、縫うことで生まれる衣服は身につける人自身を伝えるものとなります。日常のなかで育まれる感性を手がかりに、手芸的なものとアート、そしてジェンダーについて考えていきます。



Orphe White Model (ORPF - 01W)

### no new folk studio 「Orphe」

5月21日(土)~  
9月25日(日)

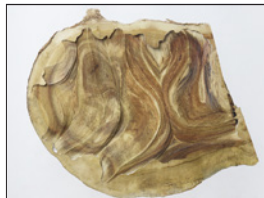
履き手が動くと楽器のように音を奏で、様々な光と色を放つ新感覚シューズOrphe(オルフェ)。本展では、Orpheを履いたダンサーが真夜中の美術館を縦横無尽に駆け巡る映像作品《Motion - Score》をご紹介します。ダンサーの動き(Motion)が音と光に変換され奏でられることから、「動き」がまるで楽譜(Score)のようです。次世代クリエイター集団が作り出す新しい音楽インターフェースOrpheをご堪能ください。

#### アーティスト・トーク

no new folk studioのメンバーによるデモンストレーションを交えたトークを開催いたします。

日時=5月21日(土) 13:30~15:00 会場=レクチャーホール

料金=無料 定員=先着80名(事前予約不要)



《multiple - roadside tree no. 03》2016  
Courtesy of YKG Gallery

### アペルト04 Nerhol Promenade / プロムナード

5月21日(土)~  
8月28日(日)

彫刻家 飯田竜太(1981年、静岡県生まれ)とグラフィックデザイナー 田中義久(1980年、静岡県生まれ)によるアーティストデュオ、Nerhol。2007年の活動開始から写真、本などを彫る独自の表現にこだわり続けてきた彼らの新作を発表します。

#### 特別対談 飯田竜太・田中義久(Nerhol) × 星野太(美学/表象文化論、金沢美術工芸大学講師)

日時=5月21日(土) 16:00~17:30 会場=レクチャーホール

料金=無料 定員=先着80名(事前予約不要)

## 5月のステージ・イベントプログラム



## ARTS PLANET 2016 ～こども☆STAR!

5月3日(火・祝)～  
5月5日(木・祝)

ゴールデンウィークの3日間、アートな惑星を旅してワクワク・ドキドキを体験しよう!

ARTS PLANET—ここはアートが大好きな人が集まる惑星(PLANET)。好奇心・遊び心・子ども心を持つ人なら誰でもwelcome! パスポートとイベント通貨を手に、惑星に見立てたまるびいの館内外で繰り広げられる様々なイベントを巡ろう。輝くSTARを目指して、ワクワク・ドキドキ、世代を超えてお楽しみください。

期間=5月3日(火・祝)～2016年5月5日(木・祝)

会場=シアター21、広場、茶室、プロジェクト工房、キッズスタジオ ほか

料金=イベントにより異なる

お問い合わせ=金沢21世紀美術館 交流課 TEL 076-220-2811



## ARTS PLANET 2016 It's Dark Outside おうちにかえろう

5月4日(水・祝)  
5月5日(木・祝)

観るものを虜にする魔法のようなパフォーマンス! 住み慣れた家を離れ、見知らぬ男に追われながら荒野へ旅立ったひとりのおじいさん。空想の世界に迷い込みながらも果敢に立ち向かった先にあるものは…? 周りの人からは理解されにくい、認知症による心のさまよいを台詞を使わず、人形・影絵・アニメーションなどを駆使して幻想的に、ときにユーモラスに紡ぎだす。『アルヴィン・スプートニクの深海探検』(2013年金沢公演)で観客を魅了した不思議な世界が帰ってくる!

日時=5月4日(水・祝) 14:00～、18:00～/5月5日(木・祝) 14:00～

※受付開始:各回開演30分前/開場:各回15分前/上演時間:約50分

会場=シアター21

料金=一般・学生 1000円 / 高校生以下 500円 (全席自由)

チケット取扱=

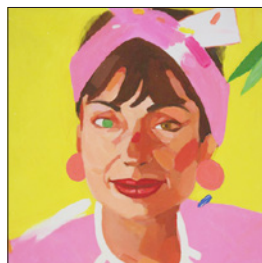
・金沢21世紀美術館ミュージアムショップ

TEL 076-236-6072 ※窓口販売のみ(火～日:10:00-18:30 / 金・土:10:00-20:30)

・ローソンチケット Lコード:52939 TEL 0570-084-005

・石川県立音楽堂チケットボックス TEL 076-232-8632 (電話予約10:00-18:00 / 窓口販売9:00-19:00)

お問い合わせ=金沢21世紀美術館 交流課 TEL 076-220-2811



## フランソワーズ・モレシャンのおしゃれ講座 ～時代を読む vol.21 ラデュレ、人生の歓び ～すてきなティータイム

5月21日(土)

アートやファッション、そして現代社会についてモレシャン流の鋭い視点で時代を切り取るトークシリーズ。今回のテーマは、マカロンで世界的に有名なお菓子の老舗『メゾン・ラデュレ』です。その歴史をひとつとけば、女性の社会進出の歴史が見えてきます。お勉強の後はみんなで楽しくティータイム。フランス流のマナーやスタイル、テーブルセッティングのエレガンス(=優美さ)をモレシャンさんの解説とともに楽しみましょう。

ゲスト:関根千園(ラデュレ PR & Communication)

ドレスコード:パステルカラーを取り入れて

日時=5月21日(土) 13:30開場 / 14:00開演

会場=シアター21 定員=先着80名(要事前予約)

料金=1,500円(当日精算)1ドリンク付

お問い合わせ=金沢21世紀美術館 交流課 TEL 076-220-2811

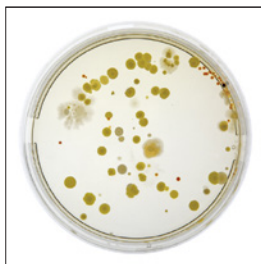
## 開催中の展覧会と関連イベント



## 西京人—西京は西京ではない、 ゆえに西京は西京である。

4月29日(金・祝)～  
8月28日(日)

「西京」は架空の都市国家です。2007年に小沢剛(1965年生まれ、埼玉県在住)、チェン・シャオション(1962年生まれ、北京在住)、ギムホンソック(1964年生まれ、ソウル在住)の3人のアーティストが、西京から来た人を意味する「西京人」という名でコラボレーションチームを結成。北京でも東京でもソウルでもないアジアのどこかの国、「芸術を愛する人々が住む国」について物語るというプロジェクトをスタートさせました。今回はこれまでの作品の中からセレクトしたものと、最新作となる《第5章:西京は西京ではない》を発表します。また、同世代で同時代を生きる3人が、独立したひとりのアーティストとして発表してきた近作の中から、歴史への対峙や哲学的考察を含むインスタレーション、映像、絵画、パフォーマンスなどの作品も紹介します。



## SUPERFLEX One Year Project — THE LIQUID STATE / 液相

4月29日(金・祝)～  
2017年3月12日(日)

SUPERFLEXは、コペンハーゲン(デンマーク)を拠点に活動するラスムス・ニールセン、ヤコブ・フィンガー、ビョルンステルネ・クリスチャンセンの3人によるアーティスト・ユニットです。現代社会において、既存の社会制度や枠組みに言及して、生産方式やコミュニティへの働きかけによって公共空間における新しいシステムを提案しています。今回は金沢21世紀美術館を培養用シャーレに見立て、「培養」と「発酵」によってコミュニティを「醸成」するプロジェクトに取り組みます。

展示期間: 4月29日(金・祝)～11月27日(日)



## コレクション展2 歴史、再生、そして未来

開催中～  
5月8日(日)

同時開催: 粟津潔、マクリヒロゲル2  
グラフィックからヴィジュアルへ 粟津潔の視覚伝達論

本年度のコレクション展1は、私たちにとっての「現在」を問いかける機会としました。それに続くコレクション展2は、近年新たに収集された作品の紹介とともに、既存のコレクションを再解釈することによって私たちの「未来」を考察する展覧会です。様々な国において、また国内の諸地域においても社会的な価値観が短期間で変化してゆく21世紀のなかで、現代美術はどのような可能性を持つのでしょうか。「歴史」や「再生」というテーマのもと、これからの私たちがたどる道程を皆さんと共に想像する機会となれば幸いです。昨年に続き、「粟津潔、マクリヒロゲル2」も同時開催中です。

展示室2～6: 角永和中、藤井一範、青野文昭、ミカ・ターニラ、ヤノベケンジ、三瀬夏之介 展示室1: 粟津潔



廣村正彰「金沢でJunclin'」おぼろげ

## 廣村正彰「金沢でJunclin'」おぼろげ

開催中～  
5月8日(日)

2010年より始まった、デザイナー廣村正彰による映像インスタレーションのプロジェクトです。「Junclin' ジュンクリン」とは、「順繰り」に「ing」をつけた造語。人が無意識のうちに繰り返す行動や、何気ない日常の中に、デザインのきっかけがあると考えたデザイナー廣村が、金沢21世紀美術館で新作「おぼろげ」を展示します。「知っている」と思っていた風景は、視点の少しの変化で簡単におぼろげなイメージになってしまいます。私たちが普段どのように風景を見ているのか、また見落としているのか、デザインワークの思考プロセスで金沢の風景(兼六園・金沢21世紀美術館・東茶屋街)を読み解く本作品を通して体験してください。

プレスリリース 4月27日配信号



アペルト03

## 坂野充学 可視化する呼吸

開催中～  
5月8日(日)

本展では、坂野充学が2012年に制作した5面のスクリーンによる映像インスタレーション《Visible Breath》を展示しています。坂野は、1977年石川県鶴来町(現白山市)に生まれ、同地で育ち、現在は東京と石川を拠点に活動する映像作家です。東ロンドン大学で美術と映像制作を学び、帰国後、映像による作品を制作してきましたが、近年、地元鶴来の祭りなどの伝統に関心を持つようになりました。その調査を受けて生まれたのが本作品です。「鶴来」が「剣」と同音であり、鉄の生産を通じて古代から出雲や大陸との交流があったことをモチーフに、坂野の解釈をちりばめて制作されました。文字による歴史としては残らない、人々の息づかいが映像によって可視化されます。

## 鶴来現代美術祭アーカイブ展

1990年代に7回にわたって開催された鶴来現代美術祭に関する資料を展示しています。

日時＝開催中～5月8日(日)

会場＝金沢21世紀美術館アートライブラリー

## 5月のキッズスタジオ・プログラム



キッズスタジオ・プログラム

## ハンズオン・まるびい!

子どもも大人もいっしょに楽しめるスペースです。いろいろな造形遊びで、工夫と発見を楽しもう!

## プレイルーム

日時＝毎週土日 13:00～16:00(自由入場)

場所＝キッズスタジオ 対象＝子どもから大人まで(小さなお子さんは保護者同伴) 料金＝無料

(下はプログラムの例です。内容は日によって変わります。)

できるもんね! アートテクニック

「ちぎってならべて おこのみパルプワーク」

ちぎった紙を紙(パルプ)でつないで、新しい紙の作品を作ろう!



キッズスタジオ・プログラム

## 親子向け情報・休憩スペース

## 「まるびい・すくすくステーション」

キッズスタジオ内にある小さいお子様連れの方をサポートするスペースです。小さなお子さんのお散歩やひと休みするスポットとしても、ぜひご利用ください!

開催日＝毎週火・木(5月3日、5日を除く) 10:00～12:30(自由入場)

会場＝キッズスタジオ

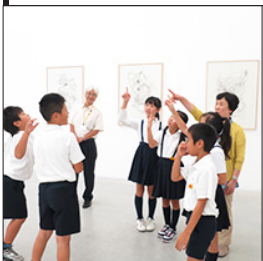
対象＝未就学児とその保護者 料金＝無料



### アトライブラリー・プログラム 絵本を読もう キッズ・プログラムとともに

日時=5月14日(土)14:00~(約40分)  
対象=子どもから大人まで(幼児は保護者同伴)  
料金=無料 集合=授乳室前(キッズスタジオ横)  
読み手=大西洋子(ライブラリアン) 担当エデュケーター=木村健  
絵本の読み聞かせのあと、パルプをつかって紙の作品を作りましょう。

## 5月の教育普及プログラム



クルーズ・クルーと子どもたちの活動の様子  
(2015年)

### 作品鑑賞ボランティア「クルーズ・クルー」募集 (2016年5月~11月)

5月18日(水)

#### 説明会開催

金沢21世紀美術館は金沢市内で学ぶ小学4年生を対象に、美術館で現代アートの多様な表現とふれあう作品鑑賞プログラム「ミュージアム・クルーズ」を開催しています。

“旅の仲間”という意味を持つ「クルーズ・クルー」の活動を通じて、あなたも子どもたちやボランティア仲間と一緒に美術館や作品との出会いを体験してみませんか。

#### <説明会>

日時=5月18日(水) 11:00~12:00(開場10:30) ※予約不要

場所=金沢21世紀美術館 レクチャーホール

※詳しくは当館ウェブサイトをご覧ください。

## 5月の休館日

9日(月)/16日(月)/23日(月)/30日(月)

本資料に関するお問い合わせ

金沢21世紀美術館 広報担当:落合、川守

〒920-8509 金沢市広坂1-2-1 TEL 076-220-2814 FAX 076-220-2802

http://www.kanazawa21.jp E-mail: press@kanazawa21.jp

※展覧会・イベントの開催時期や内容等は変更する場合がございます。あらかじめご了承ください。